AkzoNobel

BINDO 2

Яскраво-біла фарба для стель

- ✓ Не лишає слідів від валика на стелі.
- ✓ Фарба, що швидко висихає й легко наноситься, однорідної консистенції.
- ✓ Можна тонувати світлими відтінками.
- ✓ Фарба з низьким вмістом летких органічних сполук (ЛОС) і слабким запахом.
- ✓ Фарба сертифікована знаком «Північний лебідь», що гарантує відповідність до суворих екологічних стандартів.



NORDIC SWAN ECOLABEL
3096 0003

ВЛАСТИВОСТІ ВИРОБУ

Глибокоматова емульсійна фарба для стель однорідної консистенції **Bindo 2** — чудовий вибір. Технологія простого фарбування дає змогу фарбувати поверхню, не лишаючи слідів від валика.

Фарба швидко сохне й легко наноситься, завдяки чому без зайвих зусиль досягається результат із професійним виглядом. Можна тонувати світлими відтінками.

Фарба **Bindo 2** має слабкий запах і дуже низький вміст ЛОС (летких органічних сполук). Фарба сертифікована знаком «Північний лебідь», що гарантує відповідність до суворих екологічних стандартів

ПРИЗНАЧЕННЯ

Фарба призначена для фарбування стель жилих приміщень і громадських місць. Придатна для нових і раніше фарбованих оштукатурених, бетонних та шпакльованих поверхонь, гіпсових плит

ОСНОВА

Придатна для фарбування нових і раніше фарбованих оштукатурених, бетонних і цегляних поверхонь, гіпсових плит, шпалер, придатних для фарбування, і скловолоконних шпалер, шпакльованих поверхонь, а також заґрунтованих ДВП (деревоволокнистих плит) і ДСП (деревостружкових плит)

ПІДГОТОВКА ПОВЕРХНІ

- Основа має бути сухою, чистою, очищеною від жиру й пилу. Якщо необхідно, промийте поверхню теплою водою, для дуже забруднених поверхонь застосовуйте відповідний мийний засіб. Очищену мийним засобом поверхню промийте чистою водою.
- Стару облуплену фарбу й шари поверхні, які слабко тримаються, зіскребіть до міцної основи. Для поліпшення зчеплення обробіть поверхню, раніше пофарбовану масляною або алкідною фарбою, наждачним папером.
- Тріщини й нерівності основи перекрийте відповідною шпаклівкою Sadolin. Зашпакльовану поверхню відшліфуйте до гладкості й видаліть із неї пил

ҐРУНТОВКА

- Пористі, наприклад зашпакльовані або раніше фарбовані оштукатурені, бетонні та цегляні поверхні й гіпсові плити, обробіть ґрунтовкою **Grund**.
- Раніше не оброблені ДВП й ДСП, а також поверхні з різною пористістю (наприклад, частково зашпакльовані) обробіть ґрунтовкою **Super Grund**.
- Поверхні, раніше пофарбовані алкідною або олійною фарбою, а також поверхні, оброблені промисловим способом, обробіть ґрунтовкою **Super Grund**.
- Видаліть стару пофарбовану вапняною фарбою поверхню й нанесіть суміш ґрунтувальної фарби **Silikat Base** і води в пропорції 1 : 1 або обробіть відповідною ґрунтовкою.
- Перед фарбуванням повністю видаліть шар клейової фарби й обробіть ґрунтовкою **Super Grund**.
- Заґрунтовану поверхню, що висохла, злегка відшліфуйте дрібнозернистим шліфувальним папером і видаліть пил

ФІНІШНА ОБРОБКА

Перед застосуванням добре перемішайте фарбу **Bindo 2**. Нанесіть 2 шари фарби валиком, пензлем або розпилювачем, даючи поверхні повністю висохнути між нанесеннями окремих шарів. Температура повітря й поверхні під час фарбування — +10–25 °C (рекомендовано +18 ± 2 °C), відносна вологість повітря — 40–80 % (рекомендовано 65 %). Температура вище або нижче рекомендованої, а також протяги можуть призвести до виникнення неякісного шару фарби.

Фарба готова до застосування й не потребує розведення. Розведення фарби або фарбування поверхні більш тонким шаром, ніж рекомендовано, може призвести до погіршення властивостей виробу



Фарба для стін і стель

ПРИБИРАННЯ ПОВЕРХНІ

За нормальних умов плівка фарби остаточно твердіє протягом 4 тижнів після фарбування, тому до закінчення цього терміну не можна поверхню чистити. Через 4 тижні поверхня стає стійкою до легкого прибирання.

Забруднену пофарбовану поверхню очистіть теплою чистою водою, за потреби можна використовувати й нейтральний (pH 6–7) засіб для миття. Не можна використовувати засоби для миття, які містять органічні розчинники (наприклад, спирт). Очищуйте поверхню вологою тканиною чи м'якою губкою. Не використовуйте абразивні засоби для чищення, грубі губки чи жорсткі щітки. Очищену мийним засобом поверхню промийте чистою водою

ТЕХНІЧНІ ДАНІ

Призначення	для сухих приміщень.
В'яжуча речовина	кополімерна дисперсія.
Блиск ISO 2813:2014 (60°)	абсолютно матова, 2.
Стійкість до вологого стирання ISO 11998 (28 днів, 200 циклів)	клас 2.
Витрата фарби	на раніше пофарбованій поверхні: 10–12 м²/л; на всмоктувальній поверхні: 7–9 м²/л.
Час висихання (за температури 23 °С, відносної вологості 65 %)	пил не прилипає через 1 годину, наступний шар можна наносити через 2 години.
Термічна стабільність (ISO 3248:2000)	короткочасний вплив високої температури (24 години, +125 °С) не призводить до зміни зовнішнього вигляду; тривалий вплив високої температури може призвести до зміни відтінку й блиску.
Паропроникність (ISO 7783:2011)	клас V1, велика (V = 151,1 г/(м²*д)).
Розріджувач	вода. Виріб готовий до використання й не потребує розведення. За необхідності фарбу можна розвести чистою водою до 10 %.
Тонування	система тонування Acomix, світлі відтінки.
Робочі інструменти	пензель, валик, розпилювач.
Розпилювач	насадка 0,017–0,025 дюйма, тиск 150–200 бар, кут розпилення 30–60 градусів.
Миття інструментів	водою одразу після використання.
Вміст ЛОС (летких органічних сполук)	≤ 1 г/л (гранично допустимий вміст ЛОС у ЄС для даного продукту (підгрупа A/a) - 30 г/л).
Зберігання	в закритій упаковці в сухому прохолодному місці (за температури вище +5 °С), 3 роки. Берегти від холоду.
Упаковка	2,5 л / 4,5 л / 9 л

РЕКОМЕНДАЦІЇ З РОБОТИ

Температура повітря й поверхні під час фарбування — +10–25 °С (рекомендовано +18 ± 2 °С), відносна вологість повітря — 40–80 % (рекомендовано 65 %). Температура вище або нижче рекомендованої, а також протяги можуть призвести до виникнення неякісної плівки фарби.

Перед нанесенням наступного шару попередній має повністю висохнути. Великі поверхні слід фарбувати без перерв, перерви можна робити лише в кутах.

Під час фарбування слідкуйте, що на валику завжди було достатньо фарби. Фарбу наносити рясно, щоб фарбована поверхня довше залишалася вологою, що дасть змогу полегшити вирівнювання поверхні. Для визначення потрібної кількості фарби слід використовувати дані з витрат фарби, вказані на етикетці.

Стелю потрібно фарбувати за напрямком падіння світла, тобто вирівнювальні мазки робити з боку вікна

ТЕХНІКА БЕЗПЕКИ

Зберігати в недоступному для дітей місці. Працювати в добре провітрюваному приміщенні, використовувати засоби індивідуального захисту, не допускати потрапляння на шкіру й в очі. У разі проковтування негайно звернутися до лікаря. Якщо під час роботи ви почуватиметеся погано, зателефонуйте в Службу контролю отруєнь та інформації або зверніться до лікаря. УВАГА! Під час розпилення можуть утворитися шкідливі для дихання краплі. Не вдихати пари або аерозоль.

Гранично допустимий уміст ЛОС у ЄС для цього виробу (підгрупа A/a) становить 30 г/л. Вміст ЛОС у виробі — < 1 г/л

ЕКОЛОГІЯ Й УТИЛІЗАЦІЯ ВІДХОДІВ

Після закінчення роботи щільно закрийте контейнер із продуктом. Перед миттям робочих інструментів видаліть із них залишки продукту. Не зливайте продукт у каналізацію або водойми. Рідкі залишки потрібно здати в пункт збирання шкідливих матеріалів; на переробку можна здавати лише повністю випорожнену тару

ВИРОБНИК

Akzo Nobel, Швеція

ПРЕДСТАВНИК

ТОВ «Акзо Нобель Холдінг Україна», Україна, 02002, м. Київ, вул. Євгена Сверстюка, буд. 11, корп. Б, оф. 700, тел.: (044) 581 8592

Дані, наведені в описі продукту, отримані в лабораторних умовах, тому через різні способи нанесення на поверхню, погодні умови тощо практичні дані можуть трохи відрізнятися. Наведена інформація призначена для того, щоб допомогти вибрати продукти та способи роботи. Представник виробника не бере на себе відповідальності за шкоду, якщо виріб використовувався неналежним чином або не за призначенням. Щоб отримати додаткову інформацію, зв'яжіться з представником виробника. Ми зберігаємо за собою право вносити зміни в наведені дані без попереднього повідомлення.